

କରୁଣାରୀତିବ୍ୟାପୀ — କାଲେଖାଳୀ ମାନ୍ୟମାନୀ ମାନ୍ୟମାନୀ

27 თებერვალს ქალაქ ზობის მუნიციპალუტეტის ხელმძღვანელობაში მოსახლეობასთან შეხვედრა გამართა. შეხვედრის მიზანს წარმოადგენდა ერთის მხრივ-საქართველოს მთავრობის დადგნონლების გაცნობა ქ. ზობის მაცხოველებლთათვის,



ხოლო მეორეს მხრივ, მათი წინა-
დადებების მოსმენა და გათვალის-
წინება შემდგომ მუშაობაში.

ხოდის მუნიციპალიტეტის კამბელის მოვალეობის შემსრულებელმა ბატონმა კახაბერ ბენიძემ ისაუბრა იმ განსახორციელებელი პროექტების შესახებ, რომელიც გათვალისწინებულია ზოგადად ხობის მუნიციპალიტეტის ტერიტორიის ფარგლებში. მან მაღლობა გადაუხადა ხობელებს შეჩერდაზე მობრძანებისათვის და იმ დაინტერესებისათვის, რომლებსაც ისინი იჩენენ ქალაქის შემდგომი განვითარებისადმი.

საქართველოს მთავრობის 2013 წლის 7 თებერვლის №23 და №25 დადგენილებები მოსახლეობას გააცნო ხობის მუნიციპალიტეტის გამგებლის მრავალილის მოვალეობის შემსრულებელმა ბატონმა ბადრი ჯობავაძე. აქედან პირველი დაღგენილება ეხებოდა საქართველოს



ველი რიგის სოციალურ-ეკონომიკურ საჭიროებათა დასაფინანსებლად, რაც ინშპარებს ადგილობრივი თვითმმართველობის განხორციელებაში მოსახლეობის ჩართულობის გაძლიერებას და უშუალოდ მოსახლეობის მიერ დასახული პრიორიტეტების შესაბამისად ადგილობრივი მნიშვნელობის პრობლემების გადაწყვეტას.

୭ୟମତ ଏଣିକିଶ୍ଚନ୍ଦ୍ରାମ କ୍ରମକ୍ରସେହଦି
ଜ୍ଞନ୍ଦା ଗାମନିର୍ଭ୍ୟାନିକ ମନ୍ଦୀରାମିନିକା
ଲା ତଥାମିନିର୍ବ୍ୟାନିକ ମନ୍ଦୀରାମିନିକ
ପ୍ରମାଣିତ ମନ୍ଦୀରାମିନିକ ପ୍ରମାଣିତ
ଗାମନିର୍ଭ୍ୟାନିକ ସାନ୍ଦ୍ରାମ ଲା ମନ୍ଦୀରାମିନିକ
ଗାମନିର୍ଭ୍ୟାନିକ ମନ୍ଦୀରାମିନିକ ଲା ମନ୍ଦୀରାମିନିକ

2013 წელს სახელმწიფო ბიუჯეტში ჩადგენერირდა 50 000 000 ლარი. ეს თანხა კონკრეტულად სოფელში მოსახლეობის რაოდენობის მიხედვით ნაწილდება და ასე გამოიყენება:

სიმაღლური ჩართულობა საპროექტო წინადაღლებების შერჩევისა და პროექტის განხორციელების პროცესში. გარდა ამისა, საპროექტო დოკუმენტაციის მომზადებისა და შერჩევისას გათვალისწინებული

- ა) 50-სულიანი სოფლისთვის-2
000 ლარი;

ბ) 51 დან 200-სულამდე სოფ-
ლისთვის-4 000 ლარი;

გ) 201-დან 400-სულამდე სოფ-
ლისთვის-5 000 ლარი

დ) 401-დან 1000 სულამდე სოფ-
ლისთვის-8 000 ლარი;

ე) 1000-ზე მეტ სულიანი სოფ-
ლისთვის-12 000 ლარი.

ბატონხა ბადრი ჯობავაშ
ისაუბრა იმ მიზნებზე, რომელსაც
ამ პროგრამის განხორციელება ემ-
სახურება. ესაა—სოფლის მო-
სახლეობისათვის მატერიალური,
ყოფითი და სოციალურ-ეკონომი-
კური მდგომარეობის გა-
უმჯობესება, სოფლის მო-
სახლეობის დასქმება, საერთო
პროდლემბის მოგვარება რამდე-
ნიმე სოფლისთვის.

ზემოთ აღნიშნული დადგენი-
ლებების ძირითადი საკითხების
გაცნობის შემდეგ სიტყვით გამო-
სულმა შექვედრის მონაწილეებმა
წამოაყენეს წინადადებები, რომელ-
თა გათვალისწინებასაც ითხოვდნენ
წარმოდგენილი პროგრამის გარ-
შემო.

როდესაც გავანალიზე ხოდელთა მიერ წარმოდგენილი პრობლემები, იგი ძირითადად ემთხვეოდა მთავარობის მიერ წარმოდგენილ პრიორიტეტებს. წერე ეთლის, ყაზბეგის, ჯავახიშვილის, სამეგრელოს, გამსახურდიას, ფულველას ქუჩის მცხოვრილებით თხოვენენ გზების, სანიადვრე არხების, გარე განათების, სასტელი წყლით ქლავის მომარაგებას, საკანალიზაციო სისტემების რეაბილიტაციის, ქაჩის სახლობრუნვების და

კულტურა, ექიმი, სამართლებრივი და
ნუმერაციის მინიჭების, ტროლუ-
არების მოწყობის საკითხებს.

სიტყვით გამოსულმა ედიშერ
ჯობავაძე, ხაზი გაუსვა ქალაქის
სასაფლაოს მოვლა-პატრონობის
საკითხს. მიცვალებულთა საფლა-
ვების მოვლა ჩვენი ერთ-ერთი უწ-

მინდესი მოვალეობაა, რომელიც
პირსათლად უნდა შევასრულოთ,
როგორც ვიცით, ამ მხრივ გვაქვს
სავალალი მდგომარეობა. პირველ
რიგში კი საჭიროა ამ წმინდა აღ-
გილის დაცვა და შემოკავება, რო-
მელიც აუცილებლად უნდა გაკეთ-
დეს-აღნიშვნა მან.

შეხვედრის დასასრულს მუშაობა
შეაჯამა ბატონმა ბადრი ჯობავამ,
რომელმაც აღნიშნა, რომ დღევან-
დელი დღე მნიშვნელოვანი იქნება
ყველა ხობელისთვის, რადგან უპ-
კე დღეიდან დაიწყება იმ სა-
კითხების მოგვარება, რომლებიც
მრავალი წლის განმავლობაში
აწუხებდა ქალაქის მოსახლეობას,
გადაიჭრება ბევრი ისეთი პრობლე-
მა, რომელიც გააუმჯობესებს მათ
ყოფით და სოციალურ მდგომა-
რეობას.

ଶାନ୍ତିକାଳ ଶହେରାଜୀ

ოკუპაციის პირები

თებერვალი საქართველოში გა-
აფხზულთან ასოცირდება ხოლმე-
ოთებერვალი დადგაო, ხეში წყალი
ადგაო“, უთქამთ ჩვენს წინაპრებს
და ამით გააფხზულის, სიცოცხლის
ულახლა დაბრუნების, სიახლისა
და ახალი ენერგიის მოზღვავების-
წილის გაუსვია ხაზი.

გამოტხიზლებულია, ცდილობს თა-
ვის თავზე აიღოს კველა ზემოთ
ხესნებული საჭიროებანი, იძრძვის
ეროვნული თავისუფლების გადარ-
ჩენისათვის. მიმდინარეობს გარკვე-
ული განმანთავისუფლებელი
მოძრაობა. ამ მოძრაობას სათავე-
ში უდგას ილია ჭავჭავაძე. არ

მაგრამ, ოქებულის დადგომა სა-
პართველოში ბევრ სამწუხარო
მბეჭდსაც გვახსენებს და ჩვენი ქვეუ-
ის ტრაგიკულ ცხოვრებაზე მიგ-
ნითითებს. კერძოდ, 1921 წლის 12

წელი ერთველთა შორის წერა-
კითხვის გამავრცელებელი საზო-
გადოება, მრავლება პირველდაწ-
ყლითი სკოლების ქსელი. არ ხდება
სათავადაზნაურო ბანკი, რომელიც

„თოვლა ჩა თბილის ეპიკა თალები...“



ეგბერვალს, ჩვენი მ-უდივი და თან-
დევი მტერი-საბჭოთა რუსეთი
იმის გამოუცხადებლად თავს და-
სხა საქართველოს ახალგაზმად დე-
მოკრატიულ რესპუბლიკას. ამ აქ-
ტით საბჭოთა მთავრობამ ყოველ-
ვარი კანონი-ერი საფუძვლის გა-

ხელს უწყობს ეროვნულ გამოლ-
გობებას. გამოდის მაღალ დონის
უურალ-გაზეთება. ერთი სიტყვით,
ამაღლორძინებელ მოძრაობაში
ჩაბმული იყო მთელი იძროინდე-
ლი საზოგადოება, რა თქმა უნდა,
ახალგაზმობაც.

დაბლობით ასეთი წინააღმდეგ-
გობით მოვიდა საქართველოს და-
მოუკიდებლობა, რომლის დროსაც
ჩამოყალიბდა ქართველ იუნკერთა
სასწავლებელი, რომლის კურსან-
ტებსაც ბედმა არგუნა თავისუფ-
ლების და დამოუკიდებლობის დაც-
ვა.

...და მაშინ, როცა საქართველოში დგება თებერვალი, ჩვენ ვიგონებთ ქართველ იუნკერთა თავგანწირვას, უძღვებელობას, მოვალეობის პირნათლად შესრულებას. მათ სულისკვეთებაზე ვერავითარი სიძნე ვერ მოქმედებდა და ვერ აუსტებდა...

...25 თებერვლის ღამე. ტაბახმე-
ლაზე საშინელი ქარი ქრის. ხვე-
ტავს და მებრძოლებს პირში აყ-
რის ხორხოშელასა და თოვლს.
თოვლი აცხებს სანგრებსაც და უს-
წორმასწორობასაც. როგორც ყო-
ველოვის, ქართველები უკვე ჩაბმუ-
ლები არიან უთანა სწორო
ბრძოლაში, რომლის შედეგსაც უკ-
ველებებს ეს სულიერი სიმტკიცე და

ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರ.

ଶ୍ରୀମତୀ ପାତ୍ନୀ

ქართულო ენავ, მჩეო და ბენავ,
ამაღლებულო ცის თავანამდი,
სულ შენ გიმაღლი, ოომ ცოცხალი ვარ,
რომ შეუგჩაშე აღარ გავთავდი,
სულ შენ გიმაღლი ჩემს გადატჩნას,
რომ შეუღლეშე აღარ დავღამდი
შენით კიათობს თურთამოთართაცე
სიცოცხლის ცისკუნ აღმავალობა,
შენით შეზიგრძენ თათლობა ლექსის
და მულტულების ცემილი გალობა,
შენით ასკუცობს საწართველოში
სინარნარე და წყალჯავარობა!
მაღში კვირცების ათეთვება სარ,
ქართულო ენავ, ქართულო ლენავ,
შენი შემუსხრა ცყვილით სურდათ,
მაგრამ სულ იყავ ვარდების თენა,
შენი მოცელვა სანჯლებით სცადეს,
მაგრამ ვინ სპლუზდა რესთველის ენას??
შენ მიღუ ეშხი აკაკის აჩრებს,
შენ უკვდავყავი მრბენი ილია,
ვინც შენს საუნჯეს დაუუთლება,
ლელო უმტროდ გაცანილი აძლეს.
შენი სიცემ და მუსიკალობა
ლექსის ამ მიწიდან ბეცისკუნ მიადგეს.

ଓঠেন আৰু দেওল?

საუკუნენი წამის მცგავსად გამიღლია,
თიდრტებს ბოვაზე აფრაცავით გავშლი,
ყს ცხოვტება იცი, კარგო, რა ფკმილია,
თითქოს ცისკვენ მიგადტოლებს რაში.

აცე ნაჟად აკოვტილი რა ვარდი ხარ?
შენზე ფიდრით ცის კამაღლნის ვუმზებ,
შენ ჩემ შაღლი ჩიორების ნავარდი ხარ,
გაჟაფრხული გამიშალე გულზე.

დიდ სიყვარულს არ სჭირდება დიდი ფიცი,
აუ, ყოფნა რა ძნელია კენცად,
წვიმამ იცის, ရარმა იცის, შენ არ იცი?
რომ მიყვარხარ სიცოცხლეზე მეცად!

ଓପ୍ପାମଣଙ୍ଗର ଆମନାରିଙ୍ଗ ହେଲ
ଶକାଳୀଙ୍ଗ ମନୋତ୍ସରିଧିରେ
ପାପରତନ ବୁଦ୍ଧିଲାଙ୍ଘନ

სული თანასწორ სულს ებამს,
ბულმული — ადგილს ვატდიანს,
გული საითაც მიიღებს,
თვალებიც იძიოთ გატმიან!

* * *

မိုးအားလုံး တော်က အဲ မိုးစုံတွေ၊
ဒုက္ခာ ဂာဝါဆာမဲ့ ဖြောမိုးလှပါ၏ ရှိမှု၏၊
ငါးမောင် ဒုက္ခာလုံး ငိုးဖြောအားလုံး၊
တော် အဲ သားဖြော၏ ပိုးစုံများ ရှိမှု၏။

* * *

სიმარტლე— პნელად სათჭმელი
შავაღლო აღტოს გარდა,
სიცყვა საცოვნად ნათძვამიც
შატოლის გარეშე შევიზატდა.

* * *

କାନ୍ତାରୀର ପାଇଁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା
ମଧ୍ୟରେ କାନ୍ତାରୀର ପାଇଁ କିମ୍ବା
କାନ୍ତାରୀର ପାଇଁ କିମ୍ବା

არ გავართ, ერიდე ავაცს,
ერიდე აზის თქმასა და წერას,
სიკეთეს უნდა უტესებო აკვანს.
მას აღიძებო და ცემიდე თაყვანს

თუ გსურს ყნოსავდე ზარღების კონას,
არასდროს გახდე თრგულთა მონა,
თუ ფერტისაგან ისწავლი შტომას,
იქნები კაცი, გეძნება წონა!

პაცივი ეცი წინაპართ სახელს,
შენს დამბაღებულს და ჭვენის გამჩენს,
საჭმენი შენი თუ დიადია,
არ დაყოვნდება, მყის გამოგაჩენს.

ଓৰিয়েলি উৱেলোয়া দা মিস বিনাশ
কে ইলাকেন্দাৰা, মিনোৰাদ মেলি কৰিব,
জুন্দ শৰণত্বেৰাইস নাৰ-জুড়লৈ তৰাঙুৰ,
ইস পুৰু-পুৰুষীলৰ্পুৰুশ পুৰুষাৰ মনিমুৰী।

* * *

რწმუნით შეხედე ამომავალ მდგრადის,
აი რას მოგოთხოვს ღრმა და ცხოვტება,
კარგად გესმოდებას, რომ თესზედამპალ ხეს
ნაყოფი აღარ მოითხოვება.

ଦିନ ହାତୀ ମନେମତ୍ତୁ, ଶାରକାର ଏହି ଗିରଣଙ୍କୁ,
ଦିଲ୍ଲିଟାର୍ଥୀ ଗାର୍ଜିଟ, ଦିଲ୍ଲିପ୍ରେଲିଂ୍ଗ୍ରିମ ରିହାବ୍ସାନ୍ତି!

* * *

ღრღას არა აძვეს ღასაწყისი
 ღა არც ღასასტული,
 ღრღ აშმევ ღა წარსულია,
 მომავალიც სტული.
 მის წიაღში ვიშადებით,
 ვიგრძებით ღა ვკვდებით,
 ღრღა ქვეყნის პატამაფრი
 უნებლივ ნებით.

* * *

ଶ୍ରୀ ରା କୋତ,
ମେ ଜୀ-ଜାତିର,
ଶୁଦ୍ଧତାରେଣ୍ଟ
ଅମିତାବାପ ମନ୍ତ୍ରମଳିକ,
ଗୁଣିତ ଶ୍ରୀମଦ୍ଭାଗବତ.

* * *

 მე ვარ დატბი, შენ ხარ ვატბი,
 ამიცნომაც შემიყვატბი,
 შენ მჩქსა და მთვარეს ჰგავდი,
 მე სალოცავ ხაცებ მყავდი.
 ახლაც გეფრთი, ახლაც გელოცი,
 არავინ მყავს შენზე მეფი;
 რაღან ციდან დამტები
 გულის კლიცე, სულის მფრტბი,
 შენს ხელშია ჩემი გულის
 მათრობელა გასაღები!

* * *

სიცოცხლე უსიყვარულოდ
არის სიგმარი ცუდი.
ღღ გადის უსიხარულოდ,
ყოფნა, არყოფნას უღრის.

* * *

ଦୟାତ କିନ୍ତୁଙ୍କ ରା ଆଦ୍ୟତ
ଶ୍ରୀନ ଅନ୍ତିମ ଶାର୍ଦ୍ଦିନ,
କିନ୍ତୁପାଇଁ ମହିଳା ଲୋକାର୍ଥୀଙ୍କ
ଦେଖିପାଇ ଅମନ୍ତରାଳିନ,
ପାଞ୍ଚାଲିନୀଙ୍କ ଗୁ ଆର୍ଦ୍ଦ
କାର୍ତ୍ତିକାଙ୍କ ଶାର୍ଦ୍ଦିନରେ!

* * *

ეგ არი, მწერებმა დატყვა ჰარი,
შემომაპარა სიმეტე ჩუმად.
სიცოცხლეს უკვე გაუჩნდა მჩარი,
განვლილი წლები თვლები და ღუმან.

* * *

၃၁။ နာရီခွဲမိမာ၏၊ ၃၁။ နာကျော်မှုဒ်၏၊
၃၁။ နာမိုးက၏၊ ၃၁။ နာရီတဲ့အ၏၊
ဂာမြေမိမာ၏၊ နိုင် မိမာ၏၊ လာဝါဒာန စာဒ္ဓလေ
အောင် ဂုဏ်ပို့၏၊ ၃၁။ မိမာ၏ ဂုဏ်ပို့၏
၃၁။ နာရီမိမာ၏!

ሮግዕስ የሚከተሉት በቻ ስለመፈጸም እንደሚታረው ይህንን የሚከተሉት ተክኖሎጂዎች በመካከል የሚያሳይ ይችላል፡

ნაგი სარ, ფერთვა, ბევრთვასი მეცად,
გემუდარები, ნე მცოვებ კინცად,
შენს თვალში ელავს სხივი ციტრი,
შენ ღვთავა სარ ამძველი ური!

სამიეროვანი სამართლებრივი სისტემის დაცვის სამსახური



12-16 თებერვალს ქ ხობში ჩატარდა 2008 წლის 8 აგვისტოს ტრაგიკულად დაღუპული რეზერვისტის, ხილის „კოლხეთისა“ და თბილისის „დინამით“ ჭაბუქა ფეხბურთელთა გუნდების ყოფილი წევრის დათა ხურცილავას სახელობის თასის გათმაშება მინა ფეხბურთში, რომლის ფინანსი ტრადიციულად დათა ხურცილავს დაბადების დღეს მიეღოვნა. მას 27 წელი შეუსრულდებოდა.

შეჯიბრებაში რვა გუნდი იღებდა
მონაწილეობას. A ჯგუფში გაერ-
თიანდნენ ჭავჭავაძისა და გოგებაშ-
ვლის უბნების, რეზერვსტების
და გურიულის ფეხბურთელთა
გუნდები.

А ჯგუფში ასპარეზობდნენ
ხობის „კოლხეთის“; „იმედის“;
„მერცხალისა“ და ნოჯიხევის
თახტუროვოთა აუზაბი.

დაძმული ორთაბრძოლების შექმნების გამოვლინების ნახევარფინანსის მისტები. ნახევარფინალში გუნდები ასე დაწყვილების: ჭავჭავაძის „ქუჩაზარბაზა“-მერცხალი“, „იმპედი“-გურიაული. ჭავჭავაძის „ქუჩის ფეხბურთელებმა დიდი ანგარიშმა 7:1 დამარცხეს მეტოქე. ფინალში ფეხბურთელთა მატჩი დაძმულად



ბ რ ე ც ა ლ ტ ზ ი

რეკონს პირუტებეს ბრუცელოზი დაბორა-
ტორიულად დაუდასტურდა. აქედან გა-
მომდინარე, მუნიციპალიტეტის მო-
სახლებოდა ინფორმირებული უნდა იყოს
იმის შესახებ, თუ რა არის ბრუცელო-
ზი, როგორ ხდება პირუტების დავაღება,
როგორ გადადის ინფეცია ადამიანზე და
როგორ დავიცვათ თავი ბრუცელოზით
დავაღდისაგნ.

ბრუცელოზი—სეზონური ინფექციური—ალერგიული დავადება ხასიათდება ზოგადი ინტრისკაციით, საყრდენ-მამრძავებელი პარატის ნერვული და სას-

ქესო სისტემების დაზიანებით.
ეთივოლობის, პაროგენე-ზი. ცნობილია ბრუცელების 6 საწე. განსაკუთრებით დიდი მნიშვნელობა აქვს თხებისა და ცხერების ბრუცელებს, შემდეგ კი ძალის გადასაცემა რეალური და დოკუმენტური მდგრა-

დღა გარემოში, ასევე საკვაბ პროდუქტებში (რძე, ბრინზზა) გამოწვევი დასწერივნება ხდება ალიმენტური გზით ან კანის მკროლაზანებით. გათმოწვევა ჰქონდება ვრცელდება მთელს ორგანიზმით, იწვევს ალერგიათასას და ეპირების ფორმებრებას სხვადასხვა თრგანოებასა და სისტემებში.

ადგილობრივი მუნიციპალიტეტის მიერ იქნებოდება სინამდვილის წარმო იყო მათ საკუთრებული მფლობელი მსხვილეულის რეასიანი პორტფლეტი. 2012 წელს მარტინი თვეში სოფელ ზემო ქვალონში ადგილობრივი მცხოვრებლების ცხრა სულ მსხვილეულის

ადამიანების დასხელოვნება ბრუკლინ-ზით დაკადებული ს ქონლიდან. თხებიდან ხება ახალი რძის ან რძის პროდუქტების გამოყენებისას, ცხვრისას განა-კლებულ დამტკმერდებული მატლის გამოყენებისას გარემონტირება ამინა, დასხელებული შესაძლებელია საკებად დავაგებდებოდებოდების არასათანადოდ მომზადებული და დამუშავებული ხორცის გამოყენებით, საქონლის მიღლის შედეგად (მესაჭინლებია, მწვევლავები), აბორტირებული პირუტყების დასხმარებისა (კეტერინარების პროფესიული დაკავშება).

სიათობები და გიგანტურობა.
ინკუბაციური პერიოდი გრძელდება 6
კვირიდან 30 დღემდე. ზოგიერთ ავად-

კანიფეს, 3-4 დღის განმავლობაში აღენი-
შენება პროდორმული ჟერიოდი, რაც გა-
მოიხატება შეუძლოდ ყოფნით, მაღის და-
კარგვით, ძილიანობის დარღვევით, გა-
ღიზანებადობით. შემდგომ 3-7 დღის გან-
მავლობაში ავადმყოფის ტემპერატურა მა-
ტულობს 38,5-39,5 გრადუსამდე. პაციენტ-
ტო დაახლოებით 20 პროცენტში ბრუ-
ცელოზი წევება ძალიან მწვავედ. დავა-
ღვება და დაწყებიდან პირველი 7-10 დღის
განმავლობაში დამახასიათებელია შეუ-
საბამისა მაღალ ტემპერატურულ რეაქ-
ციასა და ავადმყოფების ზოგად, საკმა-
ოდ დამაკამაყოფილებელ მდგომარეობას
შორის; ავადმყოფები ამ ხნის განმავ-
ლობაში ინარჩუნებენ შრომისუნარისობას.
პირველ 10 დღეში ავადმყოფების ჩივი-
ლები მოიცვას საერთო სისტემებს, წე-
ლის, გავა-წელის სახსრის მიდამოს, კის-
რის კუნთების ტკივილს, მნიშვნელოვანი
ოფლიანობას, რომლის გამოვლინებაც აღ-
ვიღოდ ხდება ავადმყოფის ობიექტური
გამოკვლევით. კანის, განსაკუთრებულ
ხელისხმულების სისხველე, აღინიშნება
ტემპერატურის ნორმამდე დაჭვევითების
პირობებშიც კი. დაავადების დაწყებიდონ
დაახლოებით მე-16 დღეზე, ბრუცელო-
ზის კლინიკური გამოვლინებები საკმა-
ოდ მკაფიოდ ვლინდება. მიღებულია გან-
კასხვათო მწვავე ბრუცელოზი, რომე-
ლიც გრძელებება 3 თვემდე, ქვეწავავი
(განაგრძლივებული ფორმა, რომელიც
გრძელდება 3-6 თვე და ქრონიკული
ბრუცელოზი, რომელიც გრძელდება 2
წლამდე (ძვიათად 3-4 წელი).

ს ა ლ თ ა თ ა ნ ა

გირეგი (გირ) გაკიც



ჩენო უდიდესი ტკივილო და
სევდავ! ჯერ ძალაინ პატარა ხარ
და ვერ წარმოიღებნ რას ნიშნავს
გაუსაძლიის მონატრება, სულის-
შემძრელი ტკივილი. ეს რა წე-
ლი გავითენდა. 31 დეკემბერს
თბილისში მომხდარ ავტოვარი-
ას ჯერ შენი ნათლიის ზერა მეგ-
რელიშვილის, 12 იანვარს კი შე-
ნი ულამაზესი სიცოცხლე შეეტი-
რა, შენი დედ-მამა კი ისე მძიმედ
დაშავდნენ, რომ ვერ შეძლეს უკა-
ნასკნელ გზაზე გაუცილებანეთ.

დღო ვერასოდეს გაანელებს და
წაშლის შენს ხსოვნას ჩვენი ულა-
მაზეს ბიჭო. როგორი სხარტი,
ენამოსწრებული, სიცოცხლით
სავსე იყავით. აკი უნივერსიტე-
ტის ქორეოგრაფიული ანსამბლის
მოცეკვავები, რომლის წევრები
შენი მშობლები იყვნენ, პატარა
„სუ“-ელს გეახდნენ...

კაი, ოთხ აოაფერი დაგცელდა.
რააღ დაგვრჩი, მხოლოდ შენი უო-
ტოები, რომელსაც ვეჩურჩულებით
და გთხოვთ, შენც არ დაგვივიწ-
ყო, სშირად გამოგვეცხადე, შენ
ხომ სიყვარულით გზრდიდით,
ისევ სიყვარულით უნდა გადავი-
ტანოთ ეს განსაკვდილი. უფრო მე-

ციურის ში სახე
ძვლებისძ

სახლი, რომელიც უკვე 8,4 მილიარდ ევროდ არის შეფასებული, 8 ოთახიანი იქნება (საერთო ფართობი 752 კვ.მ), ექნება უზარმაშარი ტერასაც (388 კვ.მ), გარანტი (245 კვ.მ), გარაჟი 4 ავტომობილის თვის და საკუთარი ბაღი (2442 კვ.მ) სახლის მშენებლობა ხუთ წელიწადში დასრულდება.



ადსანიშნავია, რომ სამშენებლო მასალად 200 ტონა ძვირფასი ლითონის გამოიყენებას აპირებებს. სახლი გამორჩეული იქნება იმითაც, რომ მის ზოგიერთ ნაწილში დაგებული იატაკის ფილები 65 მილიონი წლის გადაშენებული ტირაზიზავრის ძვლებით იქნება დამზადებული.

მწვავე ბრუცელოზის სტადიაზე. აღნაშ-
ნული ძკრინალობის ჩაუტარებლიობის
შემთხვევაში, დავადგენა გადადის სუბქრო-
ნაკულ, ქვემწვავე ბრუცელოზის სტადი-
აზე.

და ამიტომ დაუგრძნელი და გრძნელი ტარღება
სეფხანთან, მაღარისათან, ტუბერკულოზ-
თან, რევმატიზმულ არითმეტრთან.
შპურნალყრბა. მწვავე სეპტიკური

ფურმას დროს ძირითადად ეტოტროკული თერაპია, როგორიც გრძელდება 3-4 კვირა, ინიშნება ტეტრაციკლინის ჯგუფის ანტიბიოტიკები, სტრეპტომიცინი, ლევომიცეტინი, რიაფამიცინი. ქრონიკული ფურმების დროს ტარლება ზოგადი გამაგაუქმდება თერაპიული ღიანისძიებებით. პროგნოზი სიცოცხლისსითვის ეკოლგია-იმედო, თუმცა დავადგება შმრად იწვევს შრომისუნარიანობის ნაწილობრივ დაკარგვას.

რიგის, სოფელის ქურენებისა ცნოველებს
შორის ინტეგრით ადგიდაციასა და
რემოს გაუსწოვნებაში. იმ ადგილებში,
სადაც გვხვდება ბრუცელოზით დააკა-
დებული ცხოველები, დიდი მნიშვნელობა
ენიჭება ცხოველური წარმოშობის ნედ-
ლეულისა და პროდუქტების გაუსწოვნე-
ნებას. ძრობის ა თხის რის გამოყენება
მხოლოდ წამოღვეულების ან პასტერიზა-
ციის შემდეგ. რის ყველა პროდუქტი
(მაწონი, ხაჭი, კეფირი, ნაღები, ნაღების
კარაჯი) უნდა მზადდებოდეს პასტერი-
ზებულ რეჟიმში.

სობის მუნიციპალიტეტის საზოგადოებრივი ჯანდაცვის ცენტრის დირექტორის მოადგილე.

ხელოვნება



როცა დოო და საშუალება აქვს, ყოველთვის „ხატავს“. მის ნახატები მკეთრი ფერები ჭარბობს. ეს დრომ მოიტანა მითხვა, თორებ თავად თბილი და ნაზი ფერები მოსწონს. არა აქვს პრეტენზია იმაზე, რომ რამე ღირებულს ქმნის. ისევე, როგორც წერის დროს, ამ შემთხვევაშიც ეს არის მისი შინაგანი სამყაროს რეალიზების საშუალება. ბავშვობიდან ხატავდა და სწორედ ხატისალმი და ხელოვნებისალმი დიდმა სიყვარულმა გადაადგევინა ნაბიჯი დიდი შრომის ფასად

სწავლა თბილისში, მოსე თოიძის სახელობის სამხატვრო კოლეჯში გაეგრძელებინა, პროფესიალ კი მესალიჩე რესტავრატორობა აირჩია. მოგვარებით თექაზე მუშაობის ხელოვნებასაც დაეუფლა. კოლეჯის დამთავრების შედეგ თბილისში დარჩია და იქ განაგრძინო მოღვაწეობა. სენაჟელმა გოგომ ამ რამოლენიმე წლის წინ თავისი ბელი ხობში ჰქოვა და დღეს სოფო გოგინავა მოსწავლე-ახალგაზრდობის სახლში თავის გამოცდილებას პატარებს უზიარებს. სწორებ აქ შეკვედი მას პირველად. მის „სახელოსნოში“ ყოველთვის ბავშვების ურიამელია. მათ უყვართ სოფო მასწავლებელთან მუშაობა. იქ შექმნილი მყედრო გარემო ბევრი ბავშვისათვის სულის საზრდოს წარმოადგენს. სიტყვა გამიგრძელდა, თავი რომ არ შეგანყინოთ, დანარჩენი თავად სოფოსგან შევიტყოთ.

„ხატვა ჩემი სულის საზრდოა“

სოფო, რა არის თქვენთვის ხატვა?

-ხატვა ჩემი სულის ნაწილია, ის ჩემთვის ყველაფერია, ხატვის გარეშე ვფიქრობ, ცხოვებაში ვერაფერს შევქმნიდა. მხატვრის თვალით დანახული სამყარო, მერწმუნეთ, სხვანაირი. შავ-თერთი და ფერადი ტონების მინაცვლება ცხოვრებაშიც სმირნად გვიწევს ხოლმე. როგორც ყველა-ფერში, ხატვაშიც შექმნდილები მთავრია. ხატვა ხელოვნებაა. შეიძლება ადამიანი თავად ვერ ხატვდეს, ქსოვდეს, მაგრამ, ხელოვნებაში და მის დარგებში კარგად ერკვეოდეს. მე ასეთ ადამიანებთან ურთიერთობა დიდ სიამოვნებას მანიჭებას.

გობელენზე და თე-ჭავ რას შეტყოდით. აქ, როგორც ვხედავ თქვენს ნამუშევრებში გობელენი ჭარბობს...

-გობელენზე მუშაობა კოლეჯიდან დავიწყებ. ეს არის ჩემი პროფესიაც და ერთ-ერთი ძირითადი სამუშაო. ბავშვებისანაც ძირითადად გობელენზე ვმუშაობ. ბავშვები თავიანთ საქმეს დიდი მონდომებით და ენთუზიაზმით ეკიდებიან. თავად მე ძალიან მიყვარს მონდომებული ბავშვები, შემიძლია მათ განვითაროს წინაშე წარვსდგე.

გადავცემ. რაც შეეხება თე-ჭავს, პროფესიულ სასწავლებელში დაეცემდე. ძალიან მიყვარს ხელოვნება, მისი მიმდევარი ვარ და ბეკრი რამ მინდა შევისწავლო, რაც ხელოვნებას ეხება.

როგორ ფერებს ანიჭებ თქვენს ნამუშევრებში უკირატესობას?

-ხასებას ფერები? კი უმეტესად ამას ვიყენებ, რადგან ბავშვებისათვის საინტერესო და სახალისოა. პირადად მე, „დამჯდარი“ თბილი და ნაზი ფერები მომწონს. ფერთა გამა ჩემს ხასიათზეც არის დამოკიდებული, სხვაგარად არც შეიძლება იქნეს, მე ჩემი სტილი და ფერთა გამა მაქსეს. ყველა მსატვარს თავისი სტილი და ფერთა განსხვავებული ხასიათი აქვს.

პერსონალური გამოფენა თუ გქონა?

-პირველი ჩემი პერსონალური გამოფენა აქ, მოსწავლე-ახალგაზრდობის სახლში მქონდა. საიდნაც საზოგადოებაში მეტ-ნაკლებად გამიცნა. ამჟამად მუშაობის პროცესში ვარ, მინდა რაც შეიძლება ბევრი დამაზი კომპიუტერიცა როგორც გობელენზე, ასევე თე-ჭავ და გრაფიკში შევქმნა, რომ ერთ-ორ წელიწადში საზოგადოების წინაშე წარვსდგე.

ნინო გერგაია



09ავის ძველმოძღვა!



4 წლის გარისა ალენის თქვენი იმარტინი

სობელი მარიამ ადონია ჯერ მხოლოდ 4 წლისაა და თითოეული თქვენგანისგან შევლას ითხოვს, რათა თანატოლების მსგავსად გაიაროს. დედას, რომელიც თავს ევლება, სიტყვით მოეფეროს და მისი და-ძმის მსგავსად ყველასათვის სანუკვარი სიტყვა „დედა“ დაუძახოს. მისი დიაგნოზი დაბადებიდან ცერებრალური დამბლა.

სოციალურად დაუცველმა, მრავალშვილიანმა ოჯახმა ყველაფერი გააქეთა იმისათვის, რომ მას რეაბილიტაციის ერთი კურსი თბილისში „სანნის“ კლინიკაში გაევლო.

ამჟამად მას სჭირდება კიდევ ორი კურსი, მცირადი-რებული მცურნალობა, მშობლების დახმარების იმედით არიან.

მარიამ ადონიას სახელზე ლიბერტი ბანკის ხობის ფილიალში გახსნილია ანგარიში №GE40BD211196301345000. თქვენს მიერ გაღებული თუნდაც ერთი ლარი, მას მცურნალობის საშუალებას მისცემს.

დავეხმაროთ პატარას, ის თქვენი კეთილშობილების მოლოდინშია.

გაზეთ „ხობის მოახმეს“ რედაქტორი.

შოთა რეალური გამომცვევებული კორსის პასუხისმისი

თარაზულად: 1.ლეზაგა; 5.ჩერანი; 8.გიორგა; 9.გალავა; 10.გაილი; 11.გიგალა;

12.იდებანა; 16.გარაია; 17. დანია; 18.გიორგა; 19.გარდი; 21.გაილი; 24.განგო;

27.გამანია; 29.გალოზი; 30.გრაილი; 31.გორგანა; 32. გიანგი; 33.თაგილი;

34.გლილი.

შვეულად: 2.გამილაზია; 3.გარანდაზი; 4.გრამისი; 5.გამანერა; 6.დელაპრუა;

7.გამოული; 13.გადანდამა; 14.გამო; 15.გომადიაზი; 20.გრაბა; 22.გიორგორა;

23.გელოზანი; 25.გამაბადი; 26.გადაგანა; 27.გამიბადი; 28.გამინდა.

პატონ ლოგისტიკის იმსავას!

შესანიშნავი იჯახის უფროსს, კარგ მამას მოსიყვარულება ბაბუას და ერთგულ მეზობელს ვულოცავ 80-ე დაბადების დღეს, უსურვებე ჯანის სიმრთელეს, სიმხნეებს და ტკბილ სიბერეს.

მაცნეა შულაია

დევეტრე გვასალიას!



კვირასა და საკითხები

რაცომ ცირკის ერთანერთი მოძღვანელი?

- რა გატირებს?
- რაღაც გამასხენდა.
- მანც?
- აა, ეს ბარა რომა კაცამ ჩამოიარა და რატომდაც გამოსხენდა, რომ ამ გაცემის მიზანით უკავშირდაც შესხვადა აქ ჩამოიარა.

- მერე რა გატირებს?
- ხშირად გამართება ესეთი რაღაცება. ხშირად ვაკეთებ რაღაცებას და რატომდაც მგონა, რომ ოდესადაც ეს უკვე იყო.
- ეს მერე მემართება, რა არის მანდისატირების გამონა?

- რა და, მეშინა როდესმე კიდევ ასე რომ განმეორდეს ჩემი ცხოვრება.
- რა და შენ გამართება, რა არის მანდისატირების გამონა?
- რა მარტო განმეორდება?
- რა და მეგონი რაგორი განმეორდება?

- რა და მეგონი რაგორი განმეორდება?
- რა და მეგონი რაგორი განმეორდება?
- რა და მეგონი რაგორი განმეორდება?
- რა და მეგონი რაგორი განმეორდება?
- რა და მეგონი რაგორი განმეორდება?
- რა და მეგონი რაგორი განმეორდება?

- რა და მეგონი რაგორი განმეორდება?
- რა და მეგონი რაგორი განმეორდება?
- რა და მეგონი რაგორი განმეორდება?
- რა და მეგონი რაგორი განმეორდება?
- რა და მეგონი რაგორი განმეორდება?

- რა და მეგონი რაგორი განმეორდება?
- რა და მეგონი რაგორი განმეორდება?
- რა და მეგონი რაგორი განმეორდება?
- რა და მეგონი რაგორი განმეორდება?
- რა და მეგონი რაგორი განმეორდება?

- რა და მეგონი რაგორი განმეორდება?
- რა და მეგონი რაგორი განმეორდება?
- რა და მეგონი რაგორი განმეორდება?
- რა და მეგონი რაგორი განმეორდება?
- რა და მეგონი რაგორი განმეორდება?

- რა და მეგონი რაგორი განმეორდება?
- რა და მეგონი რაგორი განმეორდება?
- რა და მეგონი რაგორი განმეორდება?
- რა და მეგონი რაგორი განმეორდება?
- რა და მეგონი რაგორი განმეორდება?

- რა და მეგონი რაგორი განმეორდება?
- რა და მეგონი რაგორი